

Im Folgenden:



Termine für die Trommelgruppe mit Heidemarie Eibl:
→ Tanzende Hände



Kurse für Didgeridoo, Trommel und Gesang mit Jaya Peters



Trommelbau-Kurse von Busshò in Buch am Buchrain
- Busshò kommt auch zu Euch -
Baukurse sind auswärtig buchbar.



Jaya und Heidi - Tollwood





Naturinstrumente.de in Buch am Buchrain

Termine 2017-18

Trommeln in Buch



Tanzende Hände

Offene Trommelgruppe für Frauen
und Männer

dauert ca. 120 Minuten

Samstag, 13. Januar 2018 um 15:30

Anfänger sind willkommen!

Trommeln können gestellt werden.

Bitte vorab anmelden bei:

→ heidi@naturinstrumente.de

Heidemarie Eibl

Eschenweg 17

85656 Buch am Buchrain

Tel: 08124 – 446 3773



Termine 2018



Jaya Peters Didgeridoo-Spiel
Utting am Ammersee, Industriestr. 23

Seminare mit Jaya Peters, 1.Halbjahr

Für Anfänger ohne Spielerfahrung: 10.30 – 18.00

Erfahrungs-Spiel mit dem Didgeridoo für Beginner

Sonntag, 21. Januar	Klangraum in Utting
Samstag, 14. April	Klangraum in Utting
Sonntag, 10. Juni	Klangraum in Utting

Für Anfänger mit Spielerfahrung: 14.00 – 18.00

Let`s breathe: Anfänger 2

Beschäftigung mit der Zirkulations-Atmung, neue Spielvariationen

Samstag, 20. Januar	Klangraum in Utting
Samstag, 09. Juni	Klangraum in Utting

Für Fortgeschrittene: 14.00 – 18.00

Let`s didge: Anfänger 3

Einüben neuer Rhythmus-Pattern, gemeinsames Spiel

Voraussetzung für den Kurs: Zirkularatmung!

Sonntag, 07. Januar	Klangraum in Utting
Samstag, 16. Juni	Klangraum in Utting

Weiterführende Klang-Events:

Klang-Erlebnistag: 10.30 – 17.30

Eine Entdeckungsreise ins Klang Universum.

Intuitives Zusammenspiel im Klanggarten, gemeinsames Trance-Trommeln, Spaß am Tönen, Klang und Bewegung,

Entspannen bei einer live gespielten Didgeridoo-Klangreise.

Dieser Tag gibt Impulse, berührt und macht Freude.

Lass Dich überraschen!

Für die Teilnahme sind keine musikalischen Vorkenntnisse erforderlich.

Sonntag, 15. April

Klangraum in Utting,

Die Urkraft und Freiheit der Stimme: 10.30 – 17.30

Tönen ist ein wundersames Lebenselixier!

Wir lösen uns von alten Vorstellungen einer schönen Stimme und öffnen uns für Klangabenteuer und Improvisation.

Erlebe die Kraft und die Schönheit Deiner Stimme - werde stimmig!

Stimmbefreiung und Stimmhaltung, spielerisch und kreativ.

Stimme als Heilinstrument.

Samstag, 24. März

Klangraum in Utting,

Klang und Stimm- Heilkreis: 10.30 – 17.30

Dem Klang Raum geben - Sich von Klängen berühren lassen - mit Klang heilen Tönen mit heilsamer Absicht, singen und besungen werden.

Stimme als Heilinstrument, Herzgesang.

Trommelklang und Heilgesang sind Themen dieses intensiven und berührenden Heilkreises.

Sonntag, 22. April

Klangraum in Utting,



Jaya Peters - Mobil: 0175 – 2443 724 - www.didgeridoo-spiel.de





Trommelwerker in **B**uch am **B**uchrain

www.schamanikus.de

Trommelbau-Kurs mit Busshò 2018

Seit uralten Zeiten bauen Menschen Trommeln und Rasseln.

Mit ihnen erfahren sie Rhythmus, Schwingung und Resonanz, Meditation und Trance.

Die verschiedenen Kulturen haben über Jahrtausende Rahmentrommeln, bzw. Schamanentrommeln, in unendlicher Vielfalt hervorgebracht. Alle haben etwas gemeinsam. Sie symbolisieren Mutter Erde, den Kreis des Stammes und die Familie.

Die Trommel wird über die Absicht zum Tor. Durch die Absicht, mit der die Trommel gebaut wird, eröffnet sich für die Ahnen, die hilfreichen Geister, die spirituellen Führer und Lehrer die Möglichkeit in unsere Welt, die Zeit und der Materie einzutreten. Auf diese Weise können wir mit ihnen Kontakt aufnehmen. Wenn wir die Trommel achtsam spielen und die Haut in Schwingung versetzen, erwacht die Trommel zum Leben. Sie tritt mit uns in einen Dialog.

Workshop

Bei diesem Workshop bauen wir unsere eigene, ganz persönliche Trommel. Eine Trommel muss zum Träger, zur Trägerin passen. Aus der achtsamen Arbeit unserer Hände wächst eine ganz individuelle Beziehung zur eigenen Trommel.

Wir bauen die Trommel mit der Absicht, dass sie **unsere Trommel** ist, die uns hilft, mit unseren Ahnen, unseren spirituellen Führern, Lehrern und Helfern in Verbindung zu treten. Begünstigt wird das, wenn Rahmen, Durchmesser und Bespannung auf den Spieler abgestimmt sind.

Der Workshop beginnt mit einer kurzen Zeremonie. Im Anschluss kommt das Finish des Rahmens, fertigen der Stimmrings, der Hilfsmaterialien, des Hautrings usw. Der 1. Tag ist abgeschlossen, wenn alle Rahmen mit Häuten versehen sind.

Am 2. Tag verleihen wir der Trommel die erforderliche Spannung und endgültige Form. Wir bauen den Schläger und schließen den Workshop mit einer gemeinsamen Zeremonie.

Material

Der Trommelrahmen besteht wahlweise aus Eschen- oder Eichenbugholz (unter Dampfhitze gebogenes Vollholz).

Die Ringe sind so geschliffen, um bei größtmöglicher Stabilität das geringste mögliche Gewicht zu erzielen. Das ist wichtig für ein entspanntes und ermüdungsfreies Spiel.

Die möglichen Durchmesser sind: 35cm, 40cm, 45cm, 50cm und 55cm.

Beim Kurs geben wir dem Rahmen mit Politurwachs das Finish.

Für die Bespannung stehen die Rohhäute von Rothirsch, Damhirsch, Reh, Gämse, Mufflon und Ziege zur Auswahl.

Als Spannschnur verwenden wir Kevlar und als Stimmrings sämisch gegerbten Hirschnacken, der auch beim Bau des Schlägers Verwendung findet.

Ich bitte der Anmeldung ein aktuelles Foto beizufügen um mit Rücksprache Rahmengröße und Tierart bestimmen zu können. Es muss einiges an Vorarbeit geleistet werden, das zeitlich im Kurs nicht Platz hat.

Termine 2018

zu finden bei www.schamanikus.de

Ort: Tannenhof 3

85656 Buch am Buchrain

Kosten teilen sich auf in

Kursgeld: 275.- € inkl. 2 Mittagessen,
Getränke und Pausenerfrischungen

Materialgeld: 70.- € bis 110.- €
je nach Trommeldurchmesser

Anmeldung bitte bei

→ bussho@hotmail.de

...oder bei

www.schamanikus.de

Busshó **A.** **G**roß

Tannenhof 3

85656 Buch am Buchrain

Tel. 08124 - 1355

Maximale Teilnehmerzahl: 7 Personen



Schenke Dir Freude
Baue Dir das Besondere
Schenke Dir Deine Trommel

Meinen Baukurs kann man buchen –
dann komme ich direkt zu Euch.